



ANT2528-A00 - Hiver 2026

Anthropologie pour le 21^{ème} siècle



Sem. 1
14 janv. 2026

Anthropo... quoi?!!!

ἄνθρωπος

anthropos

Humain

Λόγος

logos

Discours

Humain ?





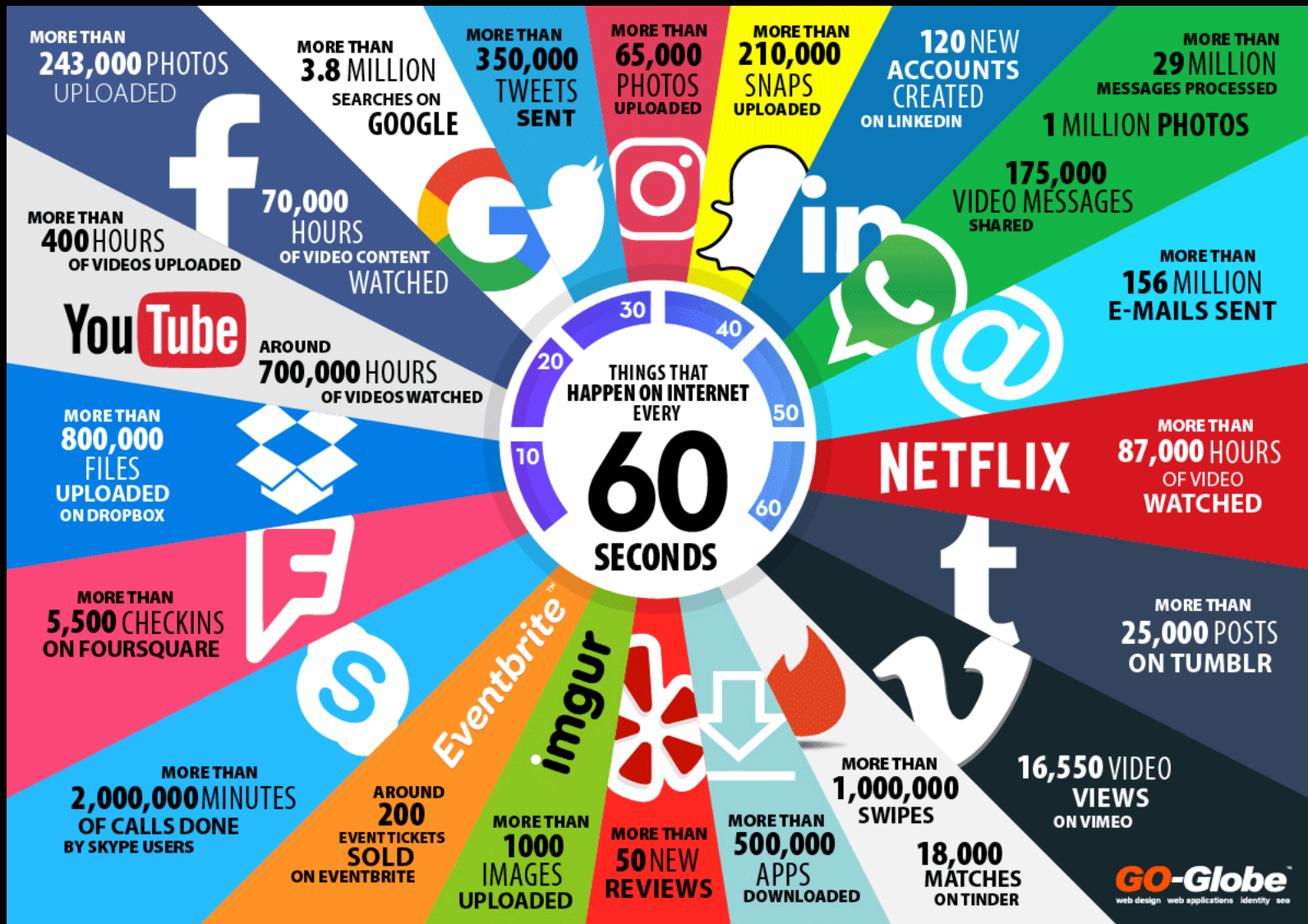
Introduction...



Qu'est-ce que je **fais** là?











What's on the agenda today?

Ask anything

Attach

Search

Study

Create image

Voice



Grok

<https://grok.com>

Grok

Grok is a free AI assistant designed by xAI to maximize truth and objectivity. Grok offers real-time search, image generation, trend analysis, and more.

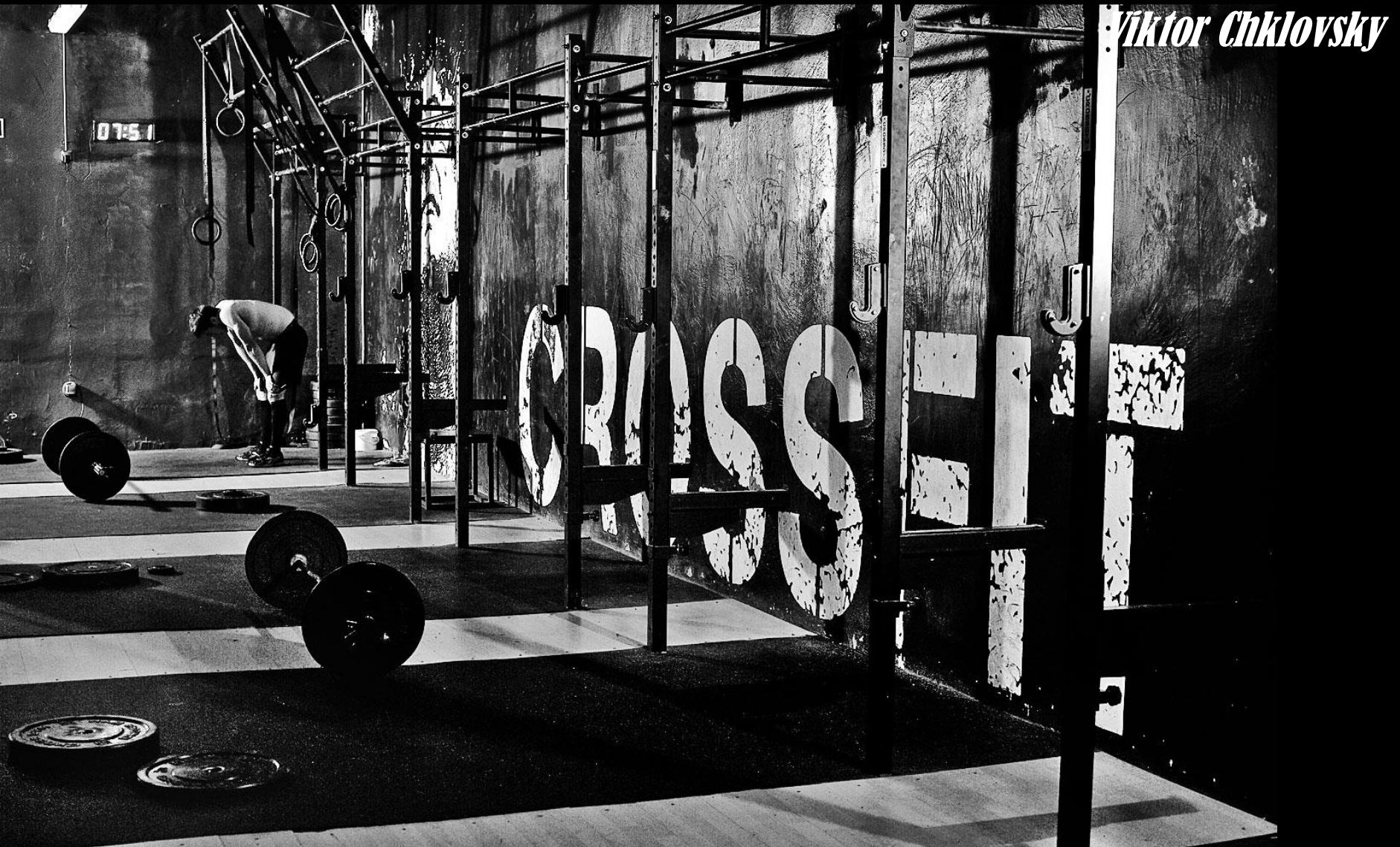








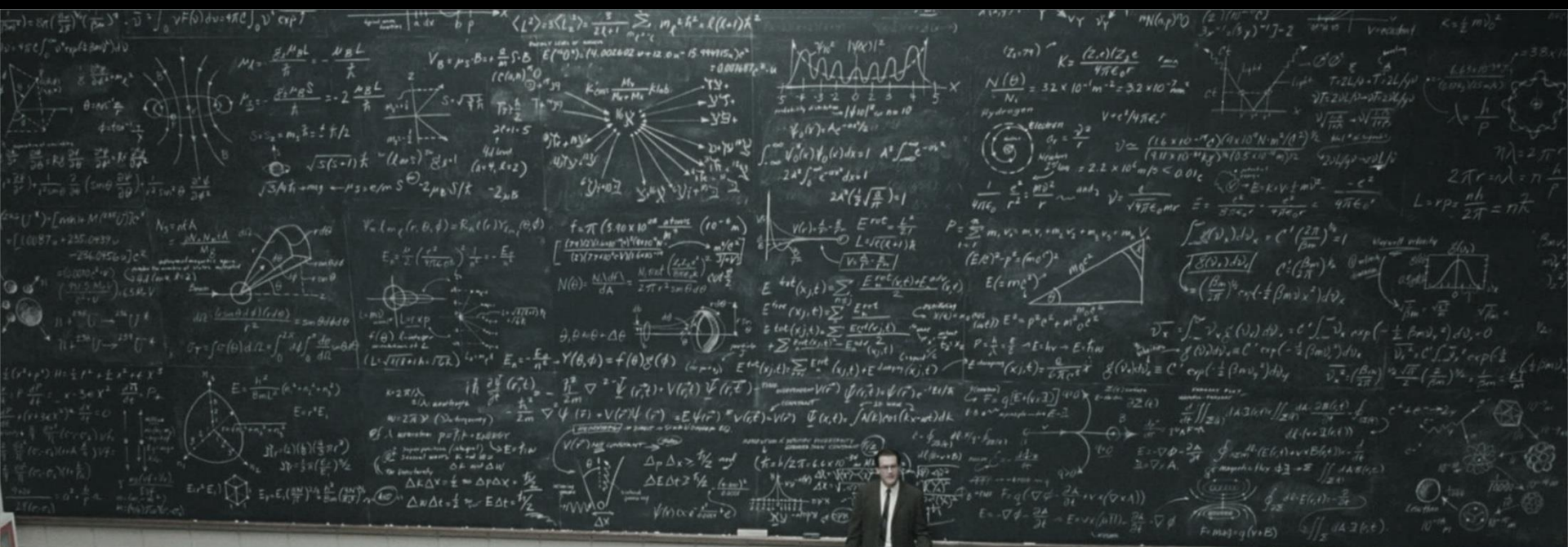
« L'**automatisation** de la perception avale les objets, les habits, les meubles, la femme et la peur de la guerre. Les objets perçus plusieurs fois commencent à être perçus par une reconnaissance : l'objet se trouve devant nous, nous le savons mais nous ne le voyons plus. »



Etrangement...



Rendre familier l'étranger...





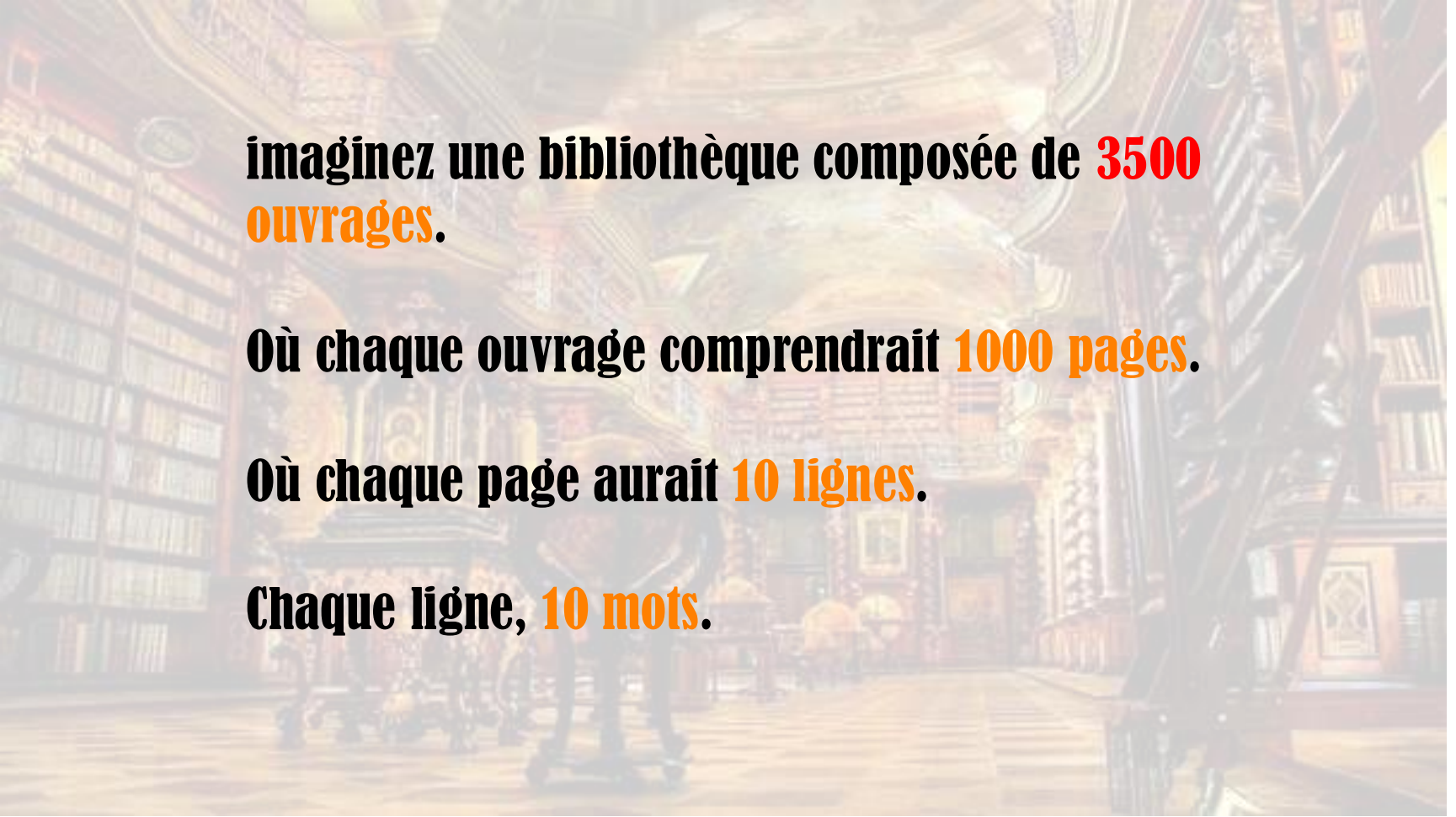
**« N'apprends qu'avec *réserve*.
Toute une vie ne suffit pas
pour désapprendre ce que,
naïf, soumis, tu t'es laissé
mettre dans la tête – innocent !
– sans songer aux
conséquences. »**

**Henri Michaux, *Poteaux
d'angle***







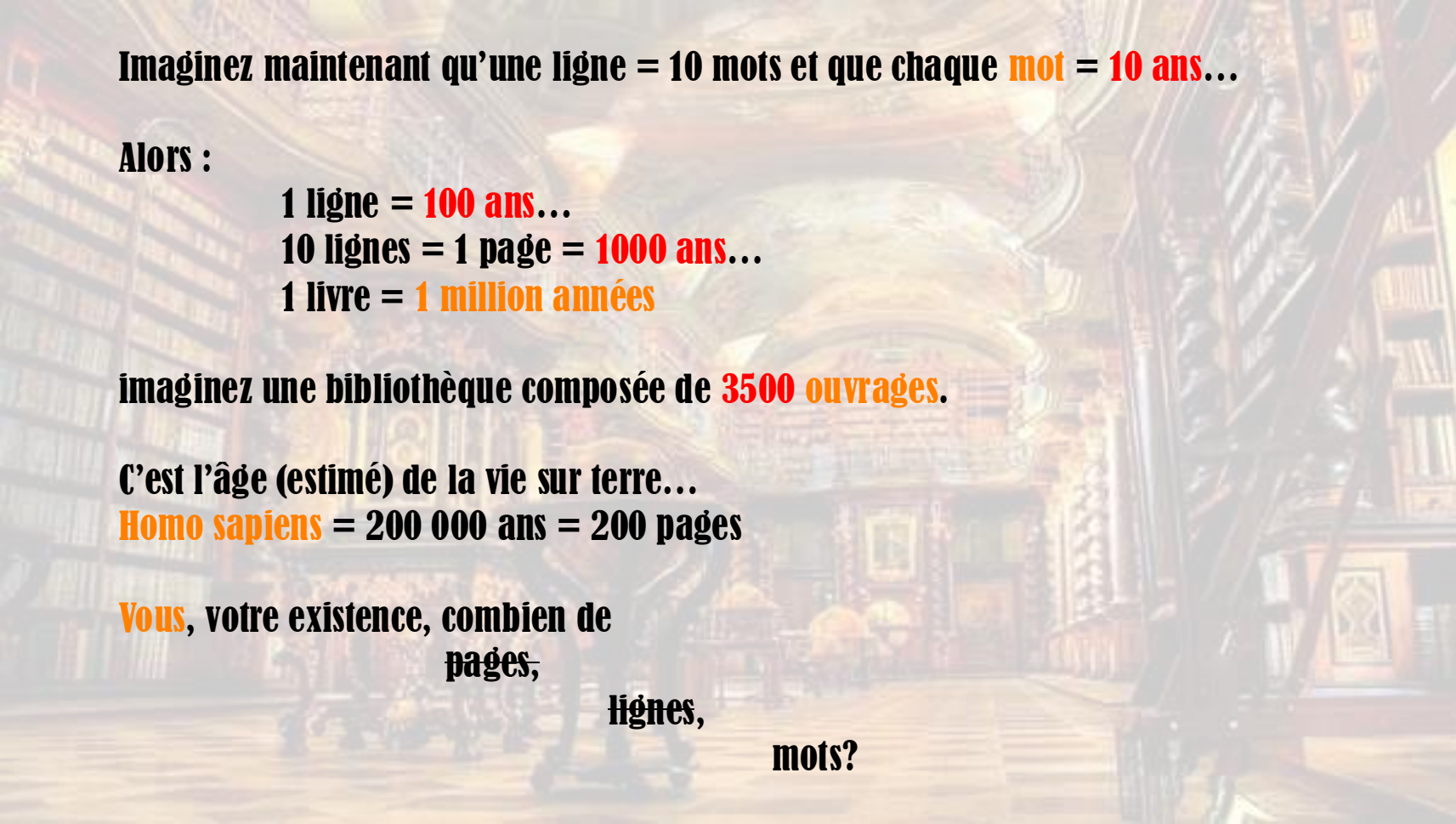


imaginez une bibliothèque composée de 3500 ouvrages.

Où chaque ouvrage comprendrait 1000 pages.

Où chaque page aurait 10 lignes.

Chaque ligne, 10 mots.



Imaginez maintenant qu'une ligne = 10 mots et que chaque **mot** = **10 ans**...

Alors :

1 ligne = **100 ans**...

10 lignes = 1 page = **1000 ans**...

1 livre = **1 million années**

imaginez une bibliothèque composée de **3500 ouvrages**.

C'est l'âge (estimé) de la vie sur terre...

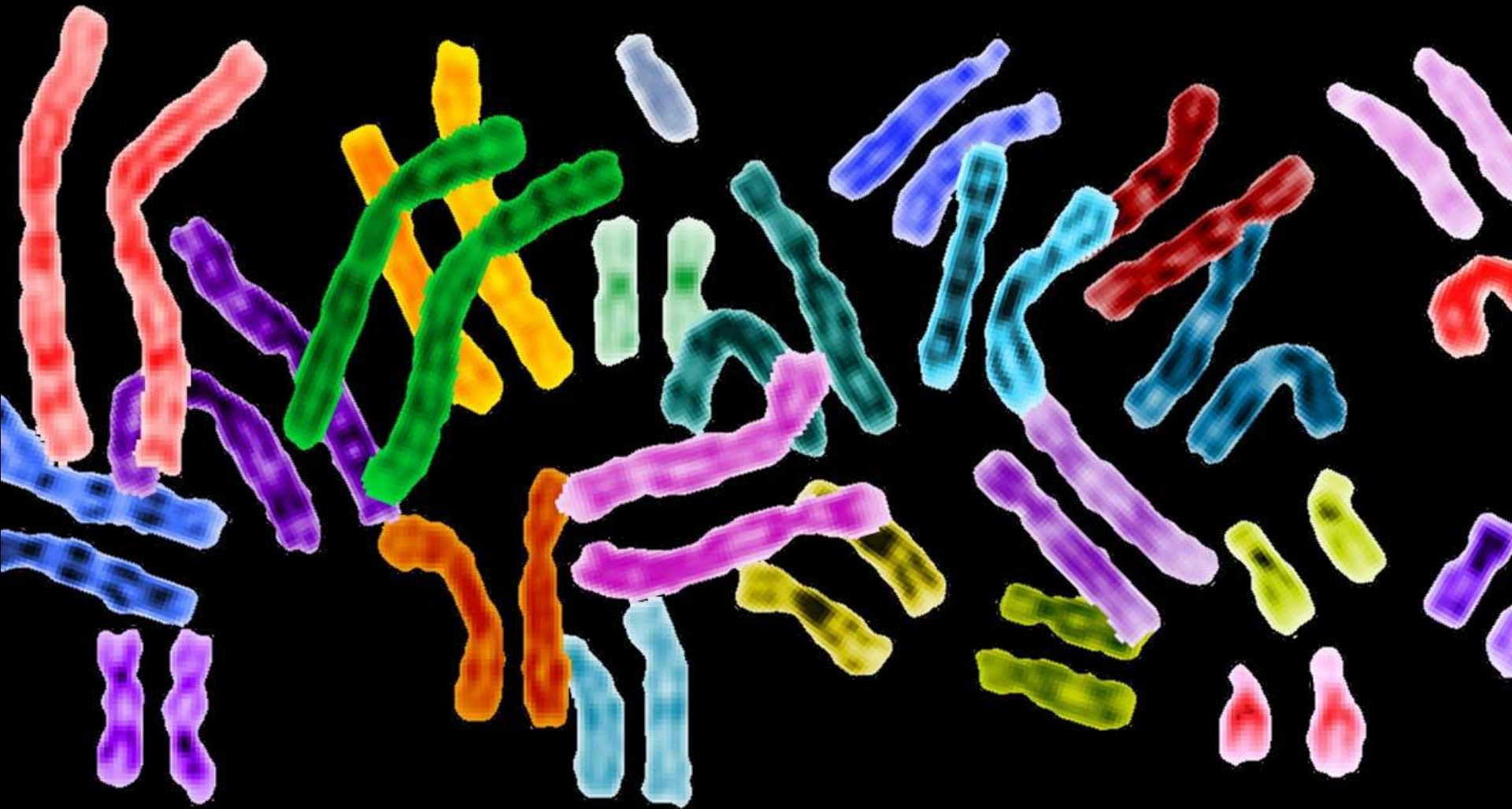
Homo sapiens = 200 000 ans = 200 pages

Vous, votre existence, combien de
pages,

lignes,

mots?

Organisation du cours



Description du cours

Ce cours **forme** les étudiant.e.s aux approches anthropologiques contemporaines, approches développées au contact de problématiques qui, si elles ne sont pas complètement nouvelles, manifestent à tous le moins des **vitesse**s et des puissances atteignant aujourd'hui des **proportions** inédites.

Objectifs

Formation à la discipline anthropologique, ce cours se veut en même temps une initiation productive aux caractères distinctifs de sa **méthode** (observations participantes, estrangement, voyages immersifs, etc.). En effet, c'est souvent par sa démarche ethnographique que l'on distingue l'anthropologie d'autres sciences sociales et humaines, une démarche qui suppose une étude de **terrain** aussi sérieuse que soutenue et détaillée au sein des populations à l'étude. Mais une démarche qui, en même temps, **questionne** en profondeur le statut et le pouvoir de ceux qui se mettent en situation d'observation et qui contribuent alors à (re)produire une connaissance subjectivée du **monde** qui les entoure.



1re semaine : 14 janvier 2026	ENGAGEMENTS
2e semaine : 21 janvier 2026	FRAYAGES [Voyage aux bouts de l'espèce]
3e semaine : 28 janvier 2026	CHANGEMENTS [Par-delà nature et culture...]
4e semaine : 4 février 2026	PARTAGES [Communautés, sociétés et autres mondes partagés I]
5e semaine : 11 février 20256	JE(UX) [Communautés, sociétés et autres mondes partagés II] + Examen mi-session
6e semaine : 18 février 2025	<i>Semaine de lecture</i> + Remise de l'ébauche
7e semaine : 25 février 2026	PRISES [Inégalités I]
8e semaine : 4 mars 2026	SATURATIONS [Inégalités II]
9e semaine : 11 mars 2026	FAIRE (UN) CORPS [Identités singularisées : santé et environnement]
10e semaine : 18 mars 2026	BINARITÉ & POLARISATION [Mondes politiques et négociations multi-espèces]
11e semaine : 25 mars 2026	RESSOURCES [Nouvelle tablee : Famille, parenté et socialité revisitées...]
12e semaine : 1 avril 2026	<i>RELIGARE</i> [foi, églises et sacralités au 21 ^{ème} siècle]
13e semaine : 8 avril 2026	<i>IN MEDIA RES</i> [Arts, sciences et technologies] + Examen fin de session
14e semaine : 13 avril 2026	Remise du travail final

Composantes de la note finale

Outil d'évaluation	Pondération	Échéance
Participation et exercices en classe	20%	Tout au long de la session : présence aux cours (13 points) + participation aux exercices en classe (7 points)
Examen de mi-session	25%	11 février (en classe)
Examen de fin de session	25%	1 avril (en classe)
Travail de recherche	30%	Ébauche (1/2 page) à remettre le 11 février . Version finale à remettre le 13 avril

1- Examen de mi-session (25%)

L'examen de mi-session aura lieu en classe lors de la cinquième semaine, **le 11 février**.

Il s'agira d'un examen à livre fermé, sans possibilité de consulter ses notes ou tout autre document. L'examen comprendra deux sections : La première section consiste en une série de questions de type vrai ou faux et de questions à choix multiples, visant à évaluer votre compréhension générale des thèmes abordés en cours. La deuxième section comprend des questions à réponses courtes, axées sur les éléments essentiels du cours, où il vous sera demandé d'exprimer clairement vos connaissances sur des points spécifiques. L'examen portera sur les connaissances acquises lors **des premières semaines**. Les questions peuvent porter sur les cours magistraux et sur les lectures (ou autres matières à l'étude).

2- Examen de fin de session (25%)

L'examen final aura lieu lors de notre avant-dernière séance, **le 1^{er} avril**.

Il s'agira d'un examen à livre fermé, sans possibilité de consulter ses notes ou tout autre document. L'examen comprendra deux trois sections : La première section consiste en une série de questions de type vrai ou faux et de questions à choix multiples, visant à évaluer votre compréhension générale des thèmes abordés en cours. La deuxième section comprend des questions à réponses courtes, axées sur les éléments essentiels du cours, où il vous sera demandé d'exprimer clairement vos connaissances sur des points spécifiques. Enfin, la troisième section propose une question à réponse longue, offrant l'opportunité de développer une analyse plus approfondie sur un sujet particulier, mettant en évidence votre capacité à intégrer et à discuter de manière détaillée les concepts et les théories étudiés. L'examen portera sur les connaissances acquises lors de **l'ensemble des semaines de cours**. Les questions peuvent porter sur les cours magistraux et sur les lectures (ou autres matières à l'étude).

Pour les deux examens :

Notez que les correcteurs accorderont une importance particulière à la **justification des arguments vis-à-vis des concepts et cadres d'analyse** présentés durant les séances en classe. Par ailleurs, la **qualité du français** écrit (orthographe, mais surtout syntaxe) sera aussi prise en compte (avec, en cas de défaillance majeure, une pénalité pouvant aller jusqu'à 10% de la note totale).

3 - Travail de recherche (30%)

Il s'agit d'un travail individuel noté sur 30 points où chaque étudiant se livre à une actualisation d'un des concepts vus en cours. Si le choix du concept et du site de son actualisation reste ouverts, il est impératif que l'étudiant mobilise la matière du cours (écoles de pensée, outils méthodologiques comme théoriques). Nous reviendrons, lors de la première séance et au début de chaque cours suivant, sur les détails de composition de ce travail. Nous discuterons en classe des détails de composition de ce travail et de ses exigences spécifiques.

Ce travail de recherche doit avoir une longueur comprise entre **750 et 1250 mots**, soit entre **5 et 6 pages** Word (interlignes 1.5, Times 12 pt). **Toutes les références doivent apparaître à la fin du texte dans une section intitulée « Bibliographie »**. Une **première ébauche** (une demi-page) de ce travail (choix du site, brève description de l'approche, début de problématisation) sera remise **au plus tard le 11 février (avant minuit) et constituera 5 points**. Quant à la **version finale**, elle devra être remise le **13 avril (avant minuit) et constituera 25 points**.

Les critères généraux de correction du travail de session sont les suivants :

- *Pertinence* (liens établis avec le cours)
- *Efforts de recherche* (rigueur et précision dans l'écriture du travail)
- *Originalité* (appropriation intéressante des connaissances transmises)

4 - Présence au cours (20%)

La présence au cours est obligatoire et sera notée. Des listes de présence seront régulièrement distribuées. Un.e étudiant.e dont la signature n'apparaît pas sur plus de trois feuilles de présence sera pénalisé.e. De plus, la participation aux exercices formatifs (non évalués) en classe pourra également attester de la présence ou de l'absence des étudiant.e.s. Par exemple, la remise d'un exercice formatif pourra servir de preuve de présence.

Si vous devez vous absenter pour des raisons de santé ou pour toute autre urgence, veuillez me prévenir dès que possible afin d'éviter toute déduction de points.

**« Ne désespérez jamais. Faites infuser
davantage... »**

H. Michaux, *Tranche de savoir*



FSS 10038 (10^e étage)
djaclin@uottawa.ca

Heures de bureau:
Les mercredis 13h30 à 14h20
(ou sur rendez-vous)



**KEEP
CALM
AND
DO
ANTHROPOLOGY**